

## WHAM BAM !

---

Chorégraphe : Neus Lloveras (Février 2015)

Description : 68 comptes, 4 murs, danse en ligne, Novice

Musique : Wham Bam ! (Robert Mizzell) 203 Bpm

CD : I Don't Want To Say Goodbye (2013)

---

### **RIGHT STOMP, HOLD, LEFT STOMP, HOLD, JAZZ BOX WITH HOOK & SLAP**

- 1-2 Frapper pied droit sur le sol (légèrement à droite), pause
- 3-4 Frapper pied gauche sur le sol (légèrement à gauche), pause
- 5-6 Croiser pied droit devant pied gauche, reculer pied gauche
- 7-8 Ecart pied droit, plier jambe gauche derrière jambe droite (taper pied gauche avec main droite)

### **LEFT GRAPEVINE, SCUFF, STEP LOCK STEP FORWARD, LEFT STOMP**

- 1-2 Ecart pied gauche, croiser pied droit derrière pied gauche
- 3-4 Ecart pied gauche, petit coup de talon droit sur le sol vers l'avant
- 5-6 Avancer pied droit, avancer pied gauche croisé derrière pied droit
- 7-8 Avancer pied droit, frapper pied gauche sur le sol à côté du pied droit

### **SWIVEL LEFT (TOE, HEEL, TOE) OUT, RIGHT STOMP, MONTEREY RIGHT ½ TURN**

- 1-2 Pivoter pointe pied gauche à gauche, pivoter talon gauche à gauche
- 3-4 Pivoter pointe pied gauche à gauche, frapper pied droit sur le sol (sans le poser) à côté du pied gauche
- 5-6 Toucher pointe pied droit côté droit, assembler pied droit à côté du pied gauche en pivotant ½ tour à droite (6 :00)
- 7-8 Toucher pointe pied gauche côté gauche, assembler pied gauche à côté du pied droit

### **RIGHT MONTEREY ½ TURN, KICK STOMP, FLICK, RIGHT STOMP**

- 1-2 Toucher pointe pied droit côté droit, assembler pied droit à côté du pied gauche en pivotant ½ tour à droite (12 :00)
- 3-4 Toucher pointe pied gauche côté gauche, assembler pied gauche à côté du pied droit
- 5-6 Petit coup de pied droit vers l'avant, frapper pied droit sur le sol (sans le poser) à côté du pied gauche
- 7-8 Petit coup de pied droit en arrière, frapper pied droit sur le sol (sans le poser) à côté du pied gauche

### **STEP RIGHT FORWARD HOOK LEFT, STEP BACK LEFT, RIGHT HOOK, STEP LOCK STEP, LEFT HOOK**

- 1-2 Avancer pied droit, plier jambe gauche derrière jambe droite
- 3-4 Reculer pied gauche, plier jambe droite devant jambe gauche
- 5-6 Avancer pied droit, avancer pied gauche croisé derrière pied droit
- 7-8 Avancer pied droit, plier jambe gauche derrière jambe droite

### **STEP BACK HOOK, STEP FORWARD, HOOK, STEP LOCK STEP BACK, HOLD**

- 1-2 Reculer pied gauche, plier jambe droite devant jambe gauche
- 3-4 Avancer pied droit, plier jambe gauche derrière jambe droite
- 5-6 Reculer pied gauche, reculer pied droit croisé devant pied gauche
- 7-8 Reculer pied gauche, pause

**RIGHT STOMP, HOLD, LEFT STOMP, HOLD, JAZZ BOX RIGHT ¼ RIGHT**

- 1-2 Frapper pied droit sur le sol (légèrement à droite), pause
- 3-4 Frapper pied gauche sur le sol (légèrement à gauche), pause
- 5-6 Croiser pied droit devant pied gauche, reculer pied gauche
- 7-8 En pivotant ¼ de tour à droite avancer pied droit, frapper pied gauche sur le sol à côté du pied droit (3 :00)

**(ROCK, RECOVER, CROSS, HOLD) RIGHT & LEFT**

- 1-2 Ecart pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
- 3-4 Croiser pied droit devant pied gauche, pause
- 5-6 Ecart pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit
- 7-8 Croiser pied gauche devant pied droit, pause

**HEEL SWITCHES RIGHT & LEFT**

- 1-2 Toucher talon droit devant, assembler pied droit à côté du pied gauche
- 3-4 Toucher talon gauche devant, assembler pied gauche à côté du pied droit

**REPEAT**

